

Es la tercera edición de estos galardones, dotados con 3,2 millones de euros distribuidos en ocho categorías

Premio Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento a Edward O. Wilson, padre del concepto de Biodiversidad

- A él se deben además otras aportaciones como la Sociobiología o la unidad del conocimiento – *Consilience* –, que une los diferentes campos de las ciencias, las humanidades y las artes, y una amplia labor divulgativa jalónada por dos premios Pulitzer
- “Es uno de los pensadores más influyentes de nuestro tiempo, uno de los biólogos más excepcionales y un sobresaliente experto en historia natural. Son pocos los biólogos en activo que no han recibido la influencia de sus trabajos y escritos”, afirma el acta del jurado
- Los Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento, creados en 2008, reconocen la investigación y la creación de excelencia. Sus ocho categorías reflejan los principales retos científicos, tecnológicos, sociales y económicos del presente

8 de febrero de 2011.- El Premio Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento en la categoría de Ecología y Biología de la Conservación ha sido concedido en su tercera edición al naturalista Edward O. Wilson, “uno de los pensadores más influyentes de nuestro tiempo, uno de los biólogos más excepcionales y un sobresaliente experto en historia natural”, señala el acta. Wilson “acuñó y popularizó el término biodiversidad, que es la divisa de iniciativas relacionadas con la conservación de la naturaleza en todo el mundo, contribuyendo extraordinariamente a concienciar a la sociedad de su valor”.

El jurado destaca también que las grandes aportaciones de Wilson derivan de algo tan concreto como el estudio de las hormigas: “Partiendo de una

fascinación por la biología de las hormigas que le ha acompañado durante toda su vida, su carrera científica ha ido ampliándose hasta impregnar todo el ámbito de la Ecología y Biología de la Conservación”.

El ‘señor de las hormigas’

Uno de los sobrenombres de Edward O. Wilson (Alabama, 1929), catedrático emérito de la Universidad de Harvard (EEUU) y del Museo de Zoología Comparada de Harvard, es ‘el señor de las hormigas’. Su eterna fascinación por estos insectos, surgida en la infancia, le ha llevado a hacer aportaciones fundamentales no sólo en el ámbito de la biología, sino también en las ciencias sociales. Así, Wilson -presentado habitualmente como naturalista y humanista- es el fundador de la Sociobiología, que investiga las bases biológicas del comportamiento humano, ha obtenido el premio Pulitzer en dos ocasiones: en 1979 por ‘La naturaleza humana’ y en 1991 por ‘Las hormigas’.

Como entomólogo, fue el primero en describir el comportamiento social de las hormigas y de otros insectos sociales. También logró desentrañar el ‘lenguaje químico’ mediante el que estos insectos construyen sus rutas y se comunican, y en demostrar la acción de las feromonas.

Estos trabajos inspiraron su teoría de la Biogeografía de Islas, desarrollada a mediados de los años sesenta con Robert MacArthur y considerada en la actualidad, una obra fundamental para diseñar estrategias de conservación. Esta teoría reconoce que preservar sólo una parte del hábitat de una especie no garantiza su conservación, algo que ha contribuido a “mejorar el diseño de las reservas naturales para conseguir minimizar las extinciones”, explica el acta del jurado.

En cuanto a las aportaciones fuera del ámbito estrictamente biológico, el jurado destaca cómo sus obras “han unido la cultura humanística con la Ecología Evolutiva”. En concreto, sus obras *Sociobiología* y *Consilience* “sentaron una base sólida para una nueva disciplina, la Psicología Evolucionista, que en la actualidad está revolucionando campos tan dispares como la Antropología, la Lingüística y la Historia”.

El concepto de *consilience* se basa en la idea de que las ciencias, las humanidades y las artes no son ramas aisladas del conocimiento, sino que juntas transmiten el mensaje de que “el mundo está ordenado y puede ser explicado por un pequeño número de leyes naturales”, ha afirmado el propio Wilson.

“Su impacto ha resultado ciertamente extraordinario en la creación e inspiración de nuevas áreas, no ya de la Ecología y la Biología de la Conservación, sino de la ciencia en general y de su divulgación pública. En la actualidad, son pocos los biólogos en activo que no han recibido, de un modo u otro, la influencia de su trabajo y sus escritos “, resalta el acta del jurado.

“La culminación de mi carrera”

“Este premio representa la culminación de mi carrera”, dijo ayer Wilson por teléfono tras conocer el fallo. “Es un galardón muy valioso, por la categoría de su jurado y por su alcance internacional. Pero también, porque reconoce los avances del conocimiento en su sentido más amplio. En esta era lo más importante es la síntesis, la capacidad de aunar los avances en diversas áreas y crear un cuerpo común de conocimiento. Esto es lo que reconoce la Fundación BBVA”.

Wilson sigue siendo, a sus 81 años, un enamorado de las hormigas, a las que observa donde quiera que va –“Estaré encantado de hacerlo cuando vaya a Madrid a la ceremonia de entrega del premio”, dice-. Y resalta lo mucho que los humanos podemos aprender de ellas. “Son los animales que tienen la estructura social más compleja, aparte de nosotros. Mucha gente me pregunta cómo puedo comparar las hormigas con los humanos, pero lo cierto es que el estudio de las hormigas ha tenido una enorme influencia en el estudio del comportamiento humano”.

Wilson se muestra satisfecho de que “la idea de la biodiversidad esté ahora en todas partes”, pero pide acciones mucho más efectivas para conservarla: “Debo decir que el público y los dirigentes políticos no son aún lo suficientemente conscientes de la importancia de la biodiversidad”. Recuerda, por ejemplo, que “sólo conocemos un 10% de todos los insectos”, y que completar estos grandes vacíos en el conocimiento de los demás organismos que pueblan el planeta es esencial para nuestro propio desarrollo.

Un niño enamorado de los bichos

“La mayoría de los niños pasan por una etapa de [fascinación con los] bichos; creo que yo no he superado la mía”, ha escrito Wilson en su obra *El naturalista*. Su afición a la entomología empezó efectivamente en la niñez. A los nueve años emprendía sus primeras expediciones exploratorias en el parque natural Rock Creek de Washington, y a los trece, en Alabama, descubrió su primera colonia de hormigas de fuego. A los 18 años decidió convertirse en entomólogo. Al principio coleccionaba moscas, pero la escasez de alfileres para clavarlas causada por la II Guerra Mundial le hizo pasarse a las hormigas –que podía guardarlas en frascos. Tras licenciarse en Biología por la Universidad de Alabama obtiene su doctorado en la Universidad de Harvard, a la que ha seguido vinculado. Un detalle: bajo su despacho en el Museo de Zoología Comparada de Harvard descansa la mayor colección de hormigas del mundo, formada por casi un millón de especímenes de 5.000 variedades distintas.

Además de las obras premiadas con el Pulitzer, sus libros de más éxito son su autobiografía *El Naturalista*, *Sociobiología*, *La diversidad de la vida*, *Consilience*. *La unidad del conocimiento*, y *El Futuro de la vida*.

El presidente del jurado, Daniel Pauly, ha dado a conocer el nombre del premiado en un acto celebrado en el Palacio del Marqués de Salamanca, sede

madrileña de la Fundación BBVA, con la intervención el director de la Fundación BBVA, Rafael Pardo del vicepresidente adjunto de Áreas Científico-Técnicas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Juan José Damborenea.

La candidatura de Wilson fue presentada por el herpetólogo James Hanken, director del Museo de Zoología Comparada de Harvard (EEUU).

Jurado Internacional

El jurado en esta categoría ha estado presidido por **Daniel Pauly**, catedrático de Recursos Pesqueros en el Centro de Pesquerías de la Universidad de British Columbia (Canadá). Ha actuado como secretario **Paul Brakefield**, catedrático de Zoología en la Universidad de Cambridge (Reino Unido), y director del Museo Universitario de Zoología. Los demás miembros han sido: **Wilhelm Boland**, director del Instituto Max Planck de Ecología Química (Jena, Alemania); **Joanna Burger**, Distinguished Professor de Biología en la Universidad Rutgers (New Jersey, Estados Unidos); **Gary K. Meffe**, Consulting Editor de Conservation Biology (la publicación más influyente en el sector, que dirigió entre 1997 y 2009) y Adjunct Professor en el Departamento de Ecología de la Vida Salvaje y Conservación en la Universidad de Florida (Estados Unidos); y **Daniel Simberloff**, titular de la Cátedra Gore Hunger de Ciencia Ambiental en la Universidad de Tennessee (Knoxville, Estados Unidos), donde también dirige el Instituto para las Invasiones Biológicas.

En la edición de 2009 fue galardonado en esta categoría Peter B. Reich (Estados Unidos), por dar convertir en una disciplina la ecología metabólica global de las plantas. En 2008 el premio recayó en Thomas E. Lovejoy (Estados Unidos) y William F. Laurance (Estados Unidos) por su contribución a la comprensión de los efectos que el cambio en el uso de la tierra ha tenido en los procesos de la biodiversidad y el ecosistema.

Los Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento reconocen la investigación y creación cultural de excelencia. Su rasgo distintivo es su estrecha vinculación con los retos científicos, tecnológicos, sociales y económicos del presente siglo a través de ocho categorías, dotadas cada una de ellas con 400.000 euros.

CALENDARIO DE ANUNCIO DE LOS PRÓXIMOS GALARDONADOS

CATEGORÍA	FECHA
Música Contemporánea	Martes, 15 de febrero de 2011
Economía, Finanzas y Gestión de Empresas	Miércoles, 16 de febrero de 2011

La Fundación BBVA centra su trabajo en la generación de conocimiento, la investigación científica y el fomento de la cultura, así como en su difusión a la sociedad. Esta promoción del conocimiento científico se materializa en proyectos de investigación; inversión en capital humano; y cursos de especialización, becas y premios. Entre las áreas preferentes de actividad de la Fundación BBVA figuran

las ciencias básicas, la biomedicina, la ecología y la biología de la conservación, las ciencias sociales, la creación literaria y la música.

Pueden acceder a un vídeo que recoge las primeras impresiones del premiado tras recibir la noticia del galardón en el FTP de Atlas con estas coordenadas y nombre:

Servidor: **213.0.38.61**

Usuario: **agenciaatlas1**

Contraseña: **amapola**

El vídeo lleva por nombre:

Premio Fronteras Ecología

Fundación **BBVA**

Si desea más información, puede ponerse en contacto con el Departamento de Comunicación de la Fundación BBVA (91 374 52 10 y 94 487 46 27 ó comunicacion@bbva.es) o consultar en la web www.fbbva.es