

## El Teatro Real acoge el VII Concierto extraordinario Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento

- La Orquesta Sinfónica de Euskadi, Joaquín Achúcarro, al piano, y Philip Dukes, a la viola, protagonizarán un concierto con obras de Héctor Berlioz, Maurice Ravel y György Kurtág, galardonado en Música Contemporánea en la VII edición de los Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento
- El concierto es un homenaje a los galardonados en los Premios Fronteras y precede a la solemne ceremonia que se celebrará al día siguiente en la sede de la Fundación BBVA en Madrid

**Madrid, 22 de junio de 2015.-** Esta tarde, a las 19.30 horas, se celebrará en el Teatro Real el VII Concierto extraordinario Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento, que precede a la solemne ceremonia de entrega que tendrá lugar mañana, a las 19:00 h en el Palacio del Marqués de Salamanca, sede de la Fundación BBVA en Madrid.

El concierto constituye un homenaje a los galardonados en esta VII edición de los premios: Stephen L. Buchwald, en Ciencias Básicas; Tony Hunter, Joseph Schlessinger y Charles L. Sawyers, en Biomedicina; David Tilman, en Ecología y Biología de la Conservación; Leonard Kleinrock, en Tecnologías de la Información y la Comunicación; Richard Blundell y David Card, en Economía Finanzas y Gestión de Empresas; György Kurtág, en Música Contemporánea; Richard B. Alley, en Cambio Climático; y Helen Keller International, en Cooperación al Desarrollo y cuenta con la participación de la Orquesta Sinfónica de Euskadi, el pianista bilbaíno Joaquín Achúcarro y el viola Philip Dukes. Todos ellos dirigidos por el maestro muniqués, y director titular de la Orquesta Sinfónica de Euskadi, Jun Märkl. La formación vasca, con 33 años de trayectoria, cuenta con 7.000 abonados y una media de 150.000 espectadores al año, lo que le convierte en una orquesta de referencia en España.

El programa arrancará con el *Movimiento para viola y orquesta* de György Kurtág, una composición que muestra los principales rasgos que dan vida a toda la obra del galardonado en Música Contemporánea en la VII edición de los Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento. El jurado de esta categoría destaca cómo Kurtág hace gala de “una intensidad expresiva única. La dimensión innovadora de su música no está vinculada al material que utiliza, sino a su alma, a la autenticidad de su lenguaje, a su manera de traspasar las fronteras entre espontaneidad y reflexión, entre formalización y expresión”. En la actualidad, el compositor trabaja en *Final de partida*, su primera ópera, basada en el drama de Samuel Beckett. A la viola estará Philip Dukes, director artístico del Marlborough College y que, con casi 25 años de trayectoria, es el solista británico de viola más reconocido en la actualidad.

La velada se completará con el *Concierto para mano izquierda*, de Maurice Ravel, que el compositor francés escribió para el pianista Paul Wittgenstein, que perdió el brazo derecho en la Primera Guerra Mundial. Esta partitura contará con la participación especial del pianista bilbaíno afincado en Estados Unidos Joaquín Achúcarro, que ha actuado como solista con más de doscientas orquestas de todo el mundo. Le seguirá la *Sinfonía fantástica* de Héctor Berlioz, una de las cuatro que escribió y con la que contribuyó a renovar decididamente el arte sinfónico.

### **Sobre los Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento**

La Fundación BBVA fomenta, apoya y difunde la investigación científica y la creación artística de excelencia, en la certeza de que la ciencia, la cultura, el conocimiento en su sentido más amplio son los pilares de un futuro mejor para las personas. La Fundación BBVA diseña y desarrolla su actividad en colaboración con las principales instituciones científicas y culturales nacionales e internacionales, y con la aspiración permanente de incentivar de manera singular los proyectos que desplazan las fronteras de lo conocido.

En 2008 la Fundación BBVA creó los premios Fronteras del Conocimiento para reconocer a los autores de avances particularmente significativos en un amplio abanico de áreas científicas, tecnológicas y artísticas, disciplinas que responden al mapa del conocimiento en la última parte del siglo XX y en el presente, así como a retos fundamentales como el del cambio climático y la cooperación al desarrollo, áreas todas ellas merecedoras de una mayor visibilidad y reconocimiento social. Las ocho categorías incluyen áreas clásicas como las Ciencias Básicas (Física, Química y Matemáticas) y la Biomedicina; y otras más recientes y características de nuestro tiempo, desde las Tecnologías de la Información y la Comunicación, la Ecología y Biología de la Conservación, el Cambio Climático, la Economía, Finanzas y Gestión de Empresas, la Cooperación al Desarrollo y un área de las artes particularmente innovadora como la música clásica y del presente.

Los jurados de cada categoría están compuestos por destacados expertos en sus respectivas áreas, operando con completa independencia y utilizando los criterios internacionales de reconocimiento de la excelencia. En la organización de los premios la Fundación BBVA cuenta con la colaboración de la principal entidad pública española de investigación, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Fundación **BBVA**

---

Para más información, puede ponerse en contacto con el Dpto. de Comunicación y Relaciones Institucionales de la Fundación BBVA (91 537 37 69, 91 374 81 73 o [comunicacion@bbva.es](mailto:comunicacion@bbva.es)) o consultar en la web [www.bbva.es](http://www.bbva.es)